



CALENDARIO TUTTI I GIORNI A LA CITTA' IN TASCA dal 3 al 12 Settembre

Laboratori

Cartoni Animalì

A cura di Perfareungio

Laboratorio pittorico aperto su sculture di cartapesta. I partecipanti potranno dare liberamente colore in un'azione collettiva a tutte le creazioni realizzate con cartone riciclato.

La Città delle Artingioco

A cura di Informadarte

Silent Book - libri di immagini

I **silent book** sono oggetti preziosi, veicoli di storie ogni volta rinnovate.

In questi libri la storia è affidata alle sole immagini, senza l'affiancamento di alcun testo o parole scritte: bambini e bambine, secondo una predisposizione a loro innata, procedono lungo il filo del racconto affidandosi innanzitutto alla visione delle forme e dei colori, prima che al senso delle parole. Ogni volta che il libro è aperto, ha inizio una nuova storia, arricchita a ogni lettura di nuovi particolari. Le piccole lettrici e i piccoli lettori interpretano, danno voce, trovano corrispondenze e costruiscono così, immagine dopo immagine, un loro bagaglio personale al quale attingere di volta in volta e da accrescere sempre con nuovi significati.

I **laboratori pratici** che seguiranno alle letture animate dei silent book, hanno come scopo primario quello di permettere una lettura critica e più consapevole delle immagini incontrate, che saranno ispirazione e punto di partenza per la creazione di nuove forme e segni volti a ideare, con tecniche e linguaggi artistici sempre diversi, originali percorsi narrativi.

Ogni giorno un laboratorio di arti visive diverso! Scoprilò nel Calendario

Da Venerdì 3 a Domenica 5 Settembre

EmotionArt - Racconti intorno al focolare digitale

A cura di Fabio Seri e Sara Tequame

EmotionArt è nata per contrastare e prevenire lo svilupparsi di problemi emotivi, comportamentali e di relazione in bambine e bambini piccoli, fornendo alle strutture e al singolo un mezzo innovativo che unisce la narrazione educativa all'ultimissima tecnologia di proiezione olografica 3D. La Narrazione, certificata come strumento valido per contrastare e prevenire lo svilupparsi di problemi emotivi, comportamentali e di relazione in bambine e bambini piccoli attraverso l'identificazione empatica con i personaggi, è uno degli ingredienti fondamentali che insieme ad effetti sonori a 360° e l'uso della lettura ad "Alta voce", formano le nostre Holo Stories (un'esperienza narrativa immersiva).

Consigliato dai 3 anni

Da Venerdì 3 a Martedì 7 Settembre

Kokedama

A cura di Marzia Marino

Il termine Kokedama in giapponese significa letteralmente "palla di muschio". L'origine di questa tecnica di coltivazione ha radici molto antiche ed è caratterizzata dall'assenza di vasi. Questa sua peculiare caratteristica



la fa essere diversa dalle piante a cui siamo abituati, in quanto si presta per essere appesa per abbellire giardini verticali. I kokedama sono caratterizzati da un substrato terroso dato da un grosso nucleo interno di Akadama (uno strato di argilla) e Keto (torba), completamente rivestito da muschio (noi useremo della paglia). Il kokedama si presenta quindi come una pallina di terra da appendere e dalla quale nasceranno foglie o fiori. Durante il laboratorio ogni bambina e bambino creerà il proprio kokedama da portare a casa e appendere nel proprio balcone, terrazzo o giardino. L'obiettivo del laboratorio è soprattutto avvicinare bambine e bambini al rispetto e all'amore per la natura.

Consigliato dai 5 anni

Da Lunedì 6 a Domenica 12 Settembre

Laboratorio di costruzione LEGO®

A cura di Sofien Douik e Romabrick

Uno spazio dedicato alla creatività, per scatenare la fantasia grazie ai famosi mattoncini colorati. I bambini e le bambine potranno così partecipare al concorso a premi "Per me il gioco è..." costruendo la loro opera, che sarà votata dagli esperti costruttori di Romabrick. Inoltre, avranno modo di testare le proprie abilità guidando una 4x4 su una pista off-road.

Consigliato dai 5 anni

Da Mercoledì 8 a Domenica 12 Settembre

Costruzione e animazione di burattini

A cura della Compagnia Mangiafuoco

Partendo dall'utilizzo di materiali di recupero di uso quotidiano, i bambini e le bambine saranno guidati nella creazione di piccoli burattini facili da realizzare. Potranno poi personalizzarli e imparare le tecniche per farli agire e interagire tra loro.

Consigliato dagli 8 anni

Nel contesto del gemellaggio con FAI LA DIFFERENZA, C'È... IL FESTIVAL DELLA SOSTENIBILITÀ, LA CITTÀ IN TASCA ospiterà inoltre alcuni laboratori, drammatizzazioni teatrali e concerti che avranno come leitmotiv gli obiettivi dell'Agenda 2030.

Tutti i giorni - dalle ore 17,00 alle ore 19,00

La Fiaba della sostenibilità

Prenota e partecipa alla creazione de La Fiaba della sostenibilità, un'esperienza "transmediale", coinvolgente e unica nel suo genere, che consentirà di ottenere per il 2021 un'opera prima collettiva e innovativa che utilizza tutti i linguaggi dell'arte e tutti i canali disponibili - sia online che offline.

Cantiere delle Recycled Car | dal 3 al 10 Settembre 2021

Prenota, progetta e crea una Recycled Car che potrà partecipare Domenica 12 settembre alla "Recycled Car Race" - Trofeo Euroma 2 il grand prix delle auto riciclate con trazione a impatto zero.

NOTA BENE! L'accesso ai laboratori de La Fiaba della sostenibilità e al Cantiere delle Recycled Car sarà gestito nel pieno rispetto delle normative anti Covid prevedendo, negli spazi dedicati, un limite massimo di bambini e di bambine fino a esaurimento dei posti disponibili. Nel Cantiere delle Recycled



Car i Green Team partecipanti avranno a disposizione uno spazio di lavoro per il tempo necessario a costruire la propria recycled car e secondo le indicazioni del tutor.

Biblioteca

A cura de Il Semaforo Blu

L'esperienza della Coop. **Il semaforo blu** nasce nel 2008 all'interno delle Biblioteche del Comune di Roma e si consolida nel corso degli anni, ampliandosi negli ambiti d'intervento per la promozione del libro e della lettura (case editrici per l'infanzia, scuole, nidi, fiere e manifestazioni di settore). Il personale è composto da socie lavoratrici laureate e specializzate in diverse materie - letterarie, linguistiche, antropologiche, artistiche e socio pedagogiche - con comprovata esperienza nel settore. Aderisce inoltre da diversi anni al programma *Nati per Leggere*, seguendone linee guida, principi e consigli di lettura per la fascia d'età 0-6 anni, e rivolgendo in modo particolare l'attenzione a genitori, educatori, insegnanti e volontari, attraverso incontri e corsi di formazione sulla pratica della lettura ad alta voce. Dal 2015 gli operatori de *Il Semaforo Blu* sono formatori *Nati per Leggere* riconosciuti dalla Regione Lazio. Dal 2016 gestiscono la **Libreria specializzata per bambini e ragazzi Ponteponente**, nel quartiere Appio Latino di Roma.

Ogni giorno una lettura diversa! Scoprila nel Calendario

Giochi

A cura di Arciragazzi Lazio

Nello spazio dedicato, i bambini potranno partecipare liberamente tutti i giorni a vari *giochi da fare da soli o in compagnia*. Gli animatori di Arciragazzi proporranno *giochi di movimento, giochi di gruppo, giochi della tradizione popolare e giochi della tradizione di vari paesi del mondo*. *Inoltre*, saranno a disposizione di bambini e genitori tutti i giorni dama, scacchi, memory, domino e giochi d'ingegno.



CALENDARIO GIORNALIERO A LA CITTA' IN TASCA dal 3 al 12 Settembre

Venerdì 3 Settembre

Area Biblioteca

Ore 18,00

A cura delle librerie di Ponteponente

Sotto i cavoli a merenda - scorpacciata di storie per bambini dai 5 anni in su.

Laboratori ore 17,00 - 19,00

La Città delle Artingioco

A cura di Informadarte

Silent Book - libri di immagini

Onde di mar di luce e di immaginazione

A partire dal libro *L'onda*, di Suzy Lee

Lasciandosi trascinare dall'entusiasmo e dalla sorpresa che le onde regalano alla protagonista del libro di Suzy Lee, i bambini e le bambine rappresenteranno un paesaggio di mare in tempesta, sfruttando tre differenti tecniche artistiche, per creare infine un collage di colori e forme diverse con onde uniche nelle sfumature e nelle composizioni.

Consigliato dai 5 anni

Ore 20,00 Area Spettacoli

Nel contesto del gemellaggio con FAI LA DIFFERENZA, C'È... IL FESTIVAL DELLA SOSTENIBILITÀ, LA CITTÀ IN TASCA ospita il concerto dei NO FUNNY STUFF

Un americano e tre italiani armati di bizzarri strumenti fatti in casa con contenitori di fortuna, manici di scopa, seghe, assi per lavare i panni, pentole, lattine, innaffiatori da giardino e quant'altro. La loro musica, anch'essa rigorosamente homemade, è una esplosiva miscela di Heavy Swing, Bluegrass, Jug Band Blues e Punk Rock anni '20. La scaletta si compone di pezzi originali, e reinterpretazioni di brani pop e rock moderni, frullati insieme tra loro, stravolti negli arrangiamenti e riportati indietro nel tempo con un suono retrò. Grazie alla straordinaria capacità della band di coinvolgere ed elettrizzare il pubblico e alla versatilità della scaletta, sempre frizzante, lo spettacolo si adatta a tutte le situazioni, dalle esibizioni in strada in stile busker a quelle in club, eventi privati, teatri e piazze.

Consigliato dai 3 anni

Per lo spettacolo è obbligatoria - entro le ore 16,00 di Venerdì 3 Settembre 2021 - la prenotazione all'e-mail prenotazioni@failadifferenza.com



Sabato 4 Settembre

Area Biblioteca

Ore 18,00

A cura delle libraie di Ponteponente

Lecture per crescere insieme - spazio Nati per Leggere 0-4 anni.

Laboratori ore 17,00 - 19,00

La Città delle Artingioco

A cura di Informadarte

Silent Book - libri di immagini

Pssst pssst...hai capito?

A partire dal libro *Pssst Pssst* di Chiara Camoni

Partendo da una lettura animata e condivisa del libro di Chiara Camoni, si evidenzieranno le tracce dei disegni da lei realizzati e le caratteristiche degli animali da lei scelti. Un invito a rappresentare nuovi animali che nelle loro caratteristiche riflettono aspetti del carattere e della fisionomia. Questi nuovi personaggi saranno poi montati su un lungo filo, immaginando un nuovo dialogo a più voci tra loro, inserito nel paesaggio della Villa degli Scipioni.

Consigliato dai 4 anni

Ore 17,30 Area "Fai la differenza, c'è... il Festival della sostenibilità"

Nel contesto del gemellaggio con FAI LA DIFFERENZA, C'È... IL FESTIVAL DELLA SOSTENIBILITÀ, LA CITTÀ IN TASCA ospita la narrazione per giocare col teatro imparando e divertendosi dal titolo "Storia di un albero"

A cura dell'Associazione Il Clownotto

Come si riconoscono le stagioni? Gli animali cosa fanno quando piove o nevicata o fa un gran caldo? Perché le piante perdono il loro vestito di foglie in autunno? Lino Nocciolino, un giovane albero che vive in mezzo ad un bosco, cerca di rispondere a tutte queste domande, raccontandoci le sue storie e le sue avventure. Uno spettacolo coinvolgente con canti, balli e giochi teatrali con protagoniste le stagioni, raccontate ai bambini attraverso le piante, gli animali e le variazioni atmosferiche. Per giocare col teatro imparando e divertendosi.

Ore 19,30 Area Spettacoli

Historieta de un Abrazo

Compagnia Dromosofista

Due musicisti e marionettisti danno vita ad un mondo immaginario fatto di musica e figure, ombre e burattini, sogni e misteri. Lo spettacolo è un inventario del teatro di figura che genera una varietà di sequenze a sorpresa, cui gli attori assistono come a momenti di vita: un amore antico, un incontro tra due ombre, una sirena che si è perduta, un temporale... con poesia ed ironia questo spettacolo senza parole suggerisce con delicatezza il valore della creatività nella vita.

Consigliato dai 6 anni



Domenica 5 Settembre

Area Biblioteca

Ore 18,00

A cura dell'illustratrice Luisa Montalto

Laboratorio sulle tecniche di disegno della pittura cinese e firmacopie dell'albo "Il puntino sperduto", Spleen Edizioni.

Laboratori ore 17,00 - 19,00

La Città delle Artingioco

A cura di Informadarte

Silent Book - libri di immagini

A toccar la natura...

La mela e la farfalla di Iela Mari e Passi da gigante di Anaïs Lambert, due diversi libri dedicati alla natura e alla sua esplorazione attraverso tutti i sensi, introdurranno un laboratorio creativo in cui realizzeremo, con la tecnica del frottage e i pastelli ad olio, un prato immaginario, con sfumature, dimensioni e caratteristiche diverse, abitato anche da un microcosmo di piccoli esseri viventi.

Consigliato dai 4 anni

Ore 19,30 Area Spettacoli

Pindarico

Spettacolo di trasformismo e illusionismo su trampoli

Idee e costumi di Miriam Calautti e Pietro Rasoti

regia di Italo Pecoretti

musiche originali di Tiziano Fantappiè

con Pietro Rasoti e Miriam Calautti

una produzione di Terzostudio

Un volo in bilico tra il reale e l'immaginario. Il viaggio libero e visionario che un aviatore ormai vecchio compie sul filo dei ricordi. Un'avventura vissuta in gioventù, o forse nella dimensione fiabesca del sogno ad occhi aperti. Ecco, si gonfia il pallone della mongolfiera: tutti a bordo, si parte! Come in una lanterna magica, grazie alla potenza evocativa della musica e delle immagini, entriamo in un mondo di creature straordinarie e di improbabili incontri. La danza di un polpo viola e d'argento, le ali variopinte di un coloratissimo uccello, i simpatici equilibrismi di una scimmietta circense, e ancora l'elefante, il dinosauro, l'unicorno... Personaggi ora seri ora buffi che, grazie ai bellissimi costumi, ingigantiti nelle proporzioni dall'utilizzo dei trampoli, diventano straordinari e di grande impatto visivo. La storia si srotola tra sorprese e momenti di ilarità, guidandoci in un onirico, improbabile, meraviglioso viaggio.

Consigliato dai 4 anni



Lunedì 6 Settembre

Area Biblioteca

Ore 18,00

A cura delle libraie di Ponteponente

Letture per crescere insieme - spazio Nati per Leggere 0-4 anni.

Laboratori ore 17,00 - 19,00

La Città delle Artingioco

A cura di Informadarte

Silent Book - libri di immagini

A camminar si dà voce alle storie

A partire dal libro *New York City Babe*, di Antonio Rovaldi

Le immagini di questo albo sono scatti che raccontano una passeggiata... ad altezza dello sguardo di un bambino o una bambina. Ritroviamo figure, ambienti o forme che fanno parte del nostro quotidiano? C'è qualcosa di strano o di nuovo che rende unica la città raccontata in queste fotografie? E, invece, quali sono i particolari che rendono unica la nostra città? Il laboratorio creativo ci porterà a riflettere sul linguaggio delle immagini e su come ogni dettaglio o scelta di chi scatta la fotografia nasconda già parte della storia.

Consigliato dai 6 anni

Ore 19,30 Area Spettacoli

Mago Tito Magic Show

di e con Patrizio Longo

Uno spettacolo di magia comica, con numeri coinvolgenti ed estremamente divertenti. Fuoco, apparizione di animali, foulard, bacchette magiche, gag esilaranti e impavidi assistenti. Divertimento assicurato per grandi e piccoli.

Consigliato dai 4 anni



Martedì 7 Settembre

Area Biblioteca

Ore 18,00

A cura della Casa editrice Hopi Edizioni - Roma

Presentazione del progetto editoriale e del libro "Animalmigrante" e piccolo laboratorio naturale.

Laboratori ore 17,00 - 19,00

La Città delle Artingioco

A cura di Informadarte

Silent Book - libri di immagini

Giocare con le ombre

A partire dal libro *l'Ombra* Di Suzy Lee, Corraini

Una cantina oscura, una scala, una bicicletta, un'aspirapolvere, degli scatoloni e tantissime ombre. Tutto ciò accende la fantasia di una bambina. La meraviglia delle forme al buio ci porta in una giungla incantata dove creature curiose prendono vita tra le pagine del libro, viaggiando al confine tra realtà e immaginazione. Traendo ispirazione dal libro della famosa illustratrice coreana, durante il laboratorio daremo spazio alla nostra inventiva scoprendo le ombre di tantissimi oggetti che prima non avevamo notato.

Consigliato dai 6 anni

Ore 19,30 Area Spettacoli

Concerto buffo

Compagnia Mangiafuoco - Teatro dei Burattini

Spettacolo di varietà nel quale si esibiscono musicisti strampalati (i Gerontolosky al violino e violoncello, il duo Pallore alla tuba e alla tromba, il chitarrista Paco, la soprano Pamplona Picassò, il Profesor Von Kleenex) per dare dimostrazione delle loro capacità virtuosistiche. Lo spettacolo filerebbe tutto liscio se non fosse per alcuni buffi inconvenienti che complicano la rappresentazione... Con la tecnica del teatro in nero sulla scena si alternano marionette da tavolo e burattini, per uno spettacolo adatto sia ad un pubblico di bambini che di adulti.

Consigliato dai 4 anni



Mercoledì 8 Settembre

Area Biblioteca

Ore 18,00

A cura dell'autrice **Anna Maria Berardi**

Presentazione del libro "Un mondo in favola", Palombi editori.

Laboratori ore 17,00 - 19,00

La Città delle Artingioco

A cura di *Informadarte*

Silent Book - libri di immagini

Onde di mar di luce e di immaginazione

A partire dal libro *L'onda*, di Suzy Lee

Lasciandosi trascinare dall'entusiasmo e dalla sorpresa che le onde regalano alla protagonista del libro di Suzy Lee, i bambini e le bambine rappresenteranno un paesaggio di mare in tempesta, sfruttando tre differenti tecniche artistiche, per creare infine un collage di colori e forme diverse con onde uniche nelle sfumature e nelle composizioni.

Consigliato dai 5 anni

Ore 17,30 Area "Fai la differenza, c'è... il Festival della sostenibilità"

Nel contesto del gemellaggio con FAI LA DIFFERENZA, C'È... IL FESTIVAL DELLA SOSTENIBILITÀ, LA CITTÀ IN TASCA ospita la drammatizzazione teatrale con attori e pupazzi dal titolo

"Storie da cucinare"

A cura dell'Associazione Il Clownotto

Le fate di tutto il mondo si incontrano per un grande raduno annuale e come in ogni convegno che si rispetti ci sarà un gustosissimo pranzo! Ma chi si assumerà la responsabilità di preparare un banchetto adatto a delle fate così attente al cibo sano? Ma naturalmente lo chef Mestolone!!! Che è proprio il cuoco personale delle fate. La preparazione delle pietanze, che avviene in una coloratissima e fantasiosa cucina, è uno spunto per ricordare e associare i vari ingredienti e le varie portate a mille fiabe. Preparando i fagioli il suo pensiero e la sua fantasia non possono non andare alla storia di Jack il fagiolo magico; parlando di dolci non si può non ricordare la casetta di marzapane della strega di Hansel e Gretel; le carni sono spunto per elencare il pasto che il Gatto e la Volpe consumano all'Osteria del Gambero Rosso nella fiaba di Pinocchio e tanto altro in continuo alternarsi di voli fantastici ad azioni strettamente legate all'arte culinaria. La ricchezza dei materiali rendono lo spettacolo un'esplosione di colori e fantasia con un'attenzione particolare alla comunicazione del mangiare sano e naturale.

Ore 19,30 Area Spettacoli

Efesto

di e con Francesco Picciotti

una produzione Divisoperzero



Un antico mito racconta che ad ognuno di noi, prima di nascere, viene mostrata una immagine che sarà la guida per la nostra vita futura. A qualcuno viene mostrato un fiore e quello vivrà tutta la sua vita senza mai smettere di pensare ai fiori; a qualcun altro un pianoforte e diventerà un grande musicista. Ad Efesto venne mostrata l'immagine di due mani e lui, per tutta la propria vita (e la vita di un dio è piuttosto lunga) costruì ogni genere di meraviglia. Di solito gli dei non amano usare le proprie mani: preferiscono far fare ad altri le cose pratiche e girovagare di qua e di là a far danni o gli piace stare lì, fermi, a farsi pregare. Efesto era una specie di Leonardo da Vinci: bravo nelle invenzioni tanto quanto nelle arti, abile nella sartoria quanto nell'ingegneria civile, con una passione per l'arredamento di interni. Peccato che fosse così brutto che sua madre Era, la regina di tutti gli dei, appena nato lo gettò dalla cima dell'Olimpo e lui cadde fino alla Sicilia dove venne trovato da due ninfe. Il piccolo, allora, fu portato sotto l'Etna dove, grazie al calore del vulcano, poté dare sfogo alla sua incredibile creatività. Ma per tutta la vita sognò di poter tornare tra i suoi pari, gli dei, nel posto che gli spettava di diritto: il monte Olimpo. Questa storia parla di un dio artigiano che ricerca ovunque la propria felicità per poi trovarla dove non si aspettava: al punto di partenza. E chi può raccontarla meglio di un burattinaio, artigiano del teatro che, come Efesto, ha costruito lo spettacolo con le sue mani e con le sue mani racconta storie (e si guadagna da vivere)?

Consigliato dai 5 anni



Giovedì 9 Settembre

Area Biblioteca

Ore 18,00

A cura dell'autore **Marco Iosa**

Presentazione e firmacopie del libro "I mondiali dell'Olympic Boscaglia. L'eco del bosco", Camelozampa.

Laboratori ore 17,00 - 19,00

La Città delle Artingioco

A cura di *Informadarte*

Silent Book - libri di immagini

Pssst pssst...hai capito?

A partire dal libro *Pssst Pssst* di Chiara Camoni

Partendo da una lettura animata e condivisa del libro di Chiara Camoni, si evidenzieranno le tracce dei disegni da lei realizzati e le caratteristiche degli animali da lei scelti. Un invito a rappresentare nuovi animali che nelle loro caratteristiche riflettono aspetti del carattere e della fisionomia. Questi nuovi personaggi saranno poi montati su un lungo filo, immaginando un nuovo dialogo a più voci tra loro, inserito nel paesaggio della Villa degli Scipioni.

Consigliato dai 4 anni

Ore 19,30 Area Spettacoli

Pinocchio a tre piazze

Spettacolo di strada dedicato alla favola di Collodi

di Pompeo Perrone

regia di Maurizio Stammati

con Maurizio Stammati, Pompeo Perrone, Dilva Foddai, Chiara Ruggeri, Chiara Di Macco, Stefania Nocca

scenografie Carlo De Meo

musiche Taraff de Metropolitana

costumi Barbara Caggiari

luci Antonio Palmiero

una produzione Teatro Bertolt Brecht, Formia - Teatri Riuniti del Golfo

La strada è il suo palcoscenico: tre le piazze, gli slarghi, le postazioni che verranno allestite per raccontare la favola italiana più famosa e più tradotta al mondo. Allestimenti importanti: scale, trampoli, maschere e giganti, costumi, musiche zingane invaderanno le strade della città, con la loro allegria, la loro forza seduttiva, il loro immaginario fantastico. La prima piazza è dedicata a Mangiafuoco ed al Gatto e la Volpe, la seconda al magnifico paese dei balocchi, la terza alla grande balena; tutto il percorso è arricchito dalle musiche dal vivo e dalle maschere, vere protagoniste dello spettacolo, da una girandola di colori, da un festoso carnevale musicale per il burattino più famoso al mondo. Consigliato dai 5 anni



Venerdì 10 Settembre

Area Biblioteca

Ore 18,00

A cura delle libraie di Ponteponente

Sotto i cavoli a merenda - scorpacciata di storie per bambini dai 5 anni in su.

Laboratori ore 17,00 - 19,00

La Città delle Artingioco

A cura di Informadarte

Silent Book - libri di immagini

A camminar si dà voce alle storie

A partire dal libro *New York City Babe*, di Antonio Rovaldi

Le immagini di questo albo sono scatti che raccontano una passeggiata... ad altezza dello sguardo di un bambino o una bambina. Ritroviamo figure, ambienti o forme che fanno parte del nostro quotidiano? C'è qualcosa di strano o di nuovo che rende unica la città raccontata in queste fotografie? E, invece, quali sono i particolari che rendono unica la nostra città? Il laboratorio creativo ci porterà a riflettere sul linguaggio delle immagini e su come ogni dettaglio o scelta di chi scatta la fotografia nasconda già parte della storia.

Consigliato dai 6 anni

Ore 19,30 Area Spettacoli

Plutone e Proserpina

DIVISOPERZERO

di e con Francesco Picciotti

collaborazione di Francesca Villa

Un signore con un cappello e una valigia racconta una storia antica, usando solo qualche oggetto e le sue mani. Dalla sua valigia sbucheranno marionette, cappelli, fiori e fulmini che faranno vivere la storia di Proserpina. La bellissima fanciulla che, rapita da Plutone, finisce per sei mesi negli inferi, lasciando la terra al gelido inverno, e per altri sei mesi in superficie con sua madre Cerere che, per la gioia, spande su tutta la terra una primavera carica di vita. Un mito che parla del continuo rinnovarsi della natura e di come ad ogni morte segue una rinascita, ad ogni fine un nuovo inizio. Una delle più antiche storie d'amore di cui si abbia notizia, quella tra il dio delle profondità e la giovane figlia della terra.

Consigliato dai 4 anni



Sabato 11 Settembre

Area Biblioteca

Ore 18,00

A cura dell'illustratrice **Claudia Palmarucci**

Laboratorio artistico e presentazione dell'albo "L'isola delle ombre", edito da Orecchio Acerbo.

Laboratori ore 17,00 - 19,00

La Città delle Artingioco

A cura di *Informadarte*

Silent Book - libri di immagini

A toccar la natura...

La mela e la farfalla di Iela Mari e Passi da gigante di Anaïs Lambert, due diversi libri dedicati alla natura e alla sua esplorazione attraverso tutti i sensi, introdurranno un laboratorio creativo in cui realizzeremo, con la tecnica del frottage e i pastelli ad olio, un prato immaginario, con sfumature, dimensioni e caratteristiche diverse, abitato anche da un microcosmo di piccoli esseri viventi.

Consigliato dai 4 anni

Ore 16,30 spazio **Cantiere delle Recycled Car**

RE CAR GAMES per la conquista della pole position

I Re Car Games sono un percorso di "sfide a sorpresa sull'Agenda 2030", con il quale sarà definita, in base al punteggio ottenuto, la griglia di partenza della RECYCLED CAR RACE 2021 che assegnerà ai Green Team diversi Jolly/Bonus da utilizzare nel Grand Prix di Domenica 12 Settembre.

NOTA BENE! L'accesso è riservato ai Green Team iscritti e partecipanti alla Recycled Car Race - Trofeo Euroma2 - 2021.

Ore 17,30 Area **"Fai la differenza, c'è... il Festival della sostenibilità"**

Nel contesto del gemellaggio con FAI LA DIFFERENZA, C'È... IL FESTIVAL DELLA SOSTENIBILITÀ, LA CITTÀ IN TASCA ospita la drammatizzazione teatrale con attori e pupazzi dal titolo

"Come fu che l'arcobaleno"

A cura dell'Associazione Il Clownotto

Il mondo è tutto bianco e nero. Il cielo, il mare, il sole... cosa è successo? È stato Mangiacolori, uno strano animale che somiglia ad un pappagallo... No, forse un tucano, che si ciba di colori. Ma la natura è inarrestabile... il Sole grigio si innamora della Luna bianca e diventa tutto rosso dall'emozione, il loro matrimonio fa nascere il rosa, dalla gioia il Sole rosso salta in alto... fino a mezzogiorno e diventa giallo! La storia continua finché tutti i colori tornano a splendere sulla Terra. Mangiacolori che ha una vista poco sviluppata ma un olfatto infallibile, ogni tanto, attratto dagli odori dei colori che vanno nascendo, entra in scena ma, con l'aiuto dei bambini, viene sempre ingannato e respinto. L'attore va via via pennellando su un foglio i



colori fino a formare un arcobaleno che verrà alla fine offerto a Mangiacolori... ed è per questo che l'arcobaleno dura nel cielo pochi minuti... è Mangiacolori che a causa di quell'antico patto vola in cielo e lo mangia facendolo sparire!

Ore 19,30 Area Spettacoli

Burattin Bum Bum

Compagnia Carmentalia

scritto e diretto da Alessia Sorbello

con Alessia Sorbello e Andrea Trovato

Gabriella, una bimba un po' birichina, detta Mozzarella, ha un fratello: Ernesto, detto "che va lesto", un bambino molto vivace che suona la chitarra e ne combina di tutti i colori. Un giorno Gabriella, stufa dell'ennesimo dispetto di Ernesto, decide di raccontargli una bugia per farsi chiedere scusa. Ma a causa della sua bugia, Ernesto si perderà nel bosco! Lì incontrerà tantissimi buffi personaggi come il Leone dormiglione, i folletti del bosco Chi? e Boh!, l'Asinello Sordarello, l'Elefantessa Ballerina... e a ognuno di loro farà dei brutti dispetti finché, all'ennesima marachella, verrà trasformato in una lentissima tartaruga! Solo grazie all'aiuto di Gabriella e del pubblico e solo dopo essersi pentito ed aver capito quanto è importante il rispetto per gli altri, Ernesto potrà tornare ad essere un bambino.

Consigliato dai 4 anni



Domenica 12 Settembre

Area Biblioteca

Ore 18,00

A cura dell'autore **Filippo Golia** e dell'illustratrice **Valentina Marino**

Laboratorio artistico e presentazione del libro "Zelda Mezzacoda", Edizioni L'Altra Città.

Laboratori ore 17,00 - 19,00

La Città delle Artingioco

A cura di *Informadarte*

Silent Book - libri di immagini

Giocare con le ombre

A partire dal libro *l'Ombra* Di Suzy Lee, Corraini

Una cantina oscura, una scala, una bicicletta, un'aspirapolvere, degli scatoloni e tantissime ombre. Tutto ciò accende la fantasia di una bambina. La meraviglia delle forme al buio ci porta in una giungla incantata dove creature curiose prendono vita tra le pagine del libro, viaggiando al confine tra realtà e immaginazione. Traendo ispirazione dal libro della famosa illustratrice coreana, durante il laboratorio daremo spazio alla nostra inventiva scoprendo le ombre di tantissimi oggetti che prima non avevamo notato.

Consigliato dai 6 anni

Partenza dallo spazio laboratorio Cantiere delle Recycled Car

Dalle ore 17,00 alle ore 19,00

RECYCLED CAR RACE - TROFEO EUROMA2

Il grand prix più eco che c'è!

La "RECYCLED CAR RACE" prevede la creazione, da parte delle bambine e dei ragazzi, di un'auto riciclata a trazione a impatto zero con la quale parteciperanno ad un Game/Grand Prix dove la pole position sarà definita in base al punteggio ottenuto in una precedente fase che prevede un Eco-Game. La pole position e il punteggio finale saranno determinati dal superamento di prove che si pongono l'obiettivo di evidenziare i punti dell'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile del pianeta.

Ore 20,00 Area Spettacoli

Nel contesto del gemellaggio con FAI LA DIFFERENZA, C'È... IL FESTIVAL DELLA SOSTENIBILITÀ, LA CITTÀ IN TASCA ospita il concerto dei Riciclato Circo Musicale

Una band che utilizza materiali di recupero e oggetti di uso comune per ottenere gli strumenti musicali suonati nei propri brani, siano essi ispirati a strumenti tradizionali o completamente nuovi ed inventati.

La musica dei Riciclato Circo Musicale è ispirata dalle sonorità di tutto il mondo e viene guidata dai suoni che naturalmente scaturiscono dagli oggetti più disparati, dai materiali edilizi ai piccoli e grandi elettrodomestici, dai giocattoli agli attrezzi agricoli. In studio hanno prodotto cinque album (più una raccolta live) che testimoniano il loro continuo impegno nella ricerca sonora e nella sperimentazione musicale.



Oltre ai numerosi festival, locali e teatri che li hanno ospitati in tutta Italia, anche i costanti laboratori di costruzione di strumenti musicali con materiali di recupero e musica d'insieme li portano a contatto diretto con tutti gli appassionati (appartenenti a qualsiasi fascia d'età) alla particolare forma d'arte da loro proposta.

Nel 2021 hanno preso parte alla docuserie "Allevi in the jungle" di RaiPlay descrivendo al meglio la loro attività musicale. Al momento sono impegnati nella promozione della loro nuova sede come centro culturale all'interno dell'azienda agricola biologica che li ospita - da questo scenario partirà l'imminente tour "Stalla prove" che porterà in tutta Italia una selezione dei brani scritti in quindici anni di storia assieme a nuove composizioni inedite.

Consigliato dai 3 anni

Per lo spettacolo è obbligatoria - entro le ore 16,00 di Domenica 12 Settembre 2021 - la prenotazione all'e-mail prenotazioni@failadifferenza.com

NOTA BENE! L'accesso a tutte le attività di laboratorio e di spettacolo sarà gestito nel pieno rispetto delle normative anti Covid prevedendo l'ingresso fino ad un limite massimo di bambini e di bambine. L'accesso all'area spettacolo è riservato esclusivamente ai bambini e alle bambine. È quindi necessaria la prenotazione direttamente presso la manifestazione al punto accoglienza de "La Città in Tasca" o tramite e-mail, dove è esplicitamente indicato.

INFORMAZIONI PER IL PUBBLICO

www.lacittaintasca.it

Per informazioni

Tel. +39 06 41733356 - Mobile +39 375 5552205

roma@arciragazzi.org - www.arciragazzi.org

info@lacittaintasca.it - www.lacittaintasca.it

UFFICIO STAMPA E COMUNICAZIONE - CREARE E COMUNICARE

Creare e Comunicare

Via Giuseppe Tomassetti, 16 - 00161 Roma - Tel. +39 06 41735010

Responsabile Comunicazione: Stefano Bernardini

Ufficio Stampa: Francesco Salvatore Cagnazzo - Mobile + 39 392 1105394

E-mail: press@creareecomunicare.com | press1@creareecomunicare.it

Collabora la TeenPressRoma